

Medienmitteilung

SINFONIA 2009 - Werke der Romantik Musikalischer Hochgenuss am Jahresende

Vom 28. bis zum 30. Dezember 2009 sind im Rahmen der Konzerte SINFONIA 2009 diesmal zwei bedeutende Werke der romantischen Konzertliteratur zu hören: Unter der Leitung von Dirigent Marc Andrae wird die monumentale erste Sinfonie von Johannes Brahms aufgeführt und der berühmte russische Geiger Boris Belkin ist Solist im virtuosen Violinkonzert von Peter Tschaikowsky.

Wie könnte das Jahr schöner ausklingen? - Die Konzerte des jeweils hochkarätig besetzten Sinfonieorchesters SINFONIA ENGIADINA versprechen auch in diesem Jahr Musikliebhabern einmal mehr grossartige Konzerterlebnisse. Der Initiator und Konzertmeister Markus Strasser beweist seit 1985 ein einzigartiges Talent bei der Zusammenstellung des Programms.

Werke von Tschaikowsky und Brahms

Beide Werke des diesjährigen Programms haben einen direkten Bezug zur Schweiz. Tschaikowskys Violinkonzert entstand im Frühling 1878 in Clarens am Genfersee. Es gehört heute noch zu den bekanntesten und meist aufgeführten Violinkonzerten weltweit. Zehn Jahre früher hörte Brahms am Stockhorn bei Thun eine Alphornmelodie, die er später in seine erste Sinfonie einbaute. Diese Sinfonie wurde bald nach ihrer Uraufführung „Beethovens Zehnte“ genannt, sie gehört auch heute noch zu den Höhepunkten der Orchesterliteratur.

Ein hohes musikalisches Niveau mit besonderer Nähe zum Publikum

Dank seiner vorzüglichen Kontakte gelingt es Markus Strasser jeweils, am Jahresende Künstler im Engadin zusammen zu führen, die sonst auf den internationalen Konzertpodien ihrer Berufung nachgehen.

Für viele der mitwirkenden Musiker gehört es zu einer liebgewonnenen Tradition, ihre Positionen an den ersten Pulten bekannter Orchester in Berlin, Dresden, Baden-Baden, Zürich, Mailand oder Bologna zu verlassen - und dem Ruf Strassers ins Engadin zu folgen. „Diese Beständigkeit ermöglicht ein Musizieren auf höchstem Niveau sowie eine freundschaftliche Atmosphäre, die direkt zu spüren ist und eine grosse Nähe zum Publikum herstellt“, schildert Strasser die Einzigartigkeit dieser musikalischen Begegnungen.

Für Neueinsteiger und Konzert-Erfahrene geeignet

Neben den drei Abendkonzerten in Zuoz, Sils-Maria und Celerina findet auch diesmal wieder ein kommentiertes Konzert im Rondo in Pontresina statt, bei dem Neueinsteiger genauso wie erfahrene Konzertgänger einen tiefen Einblick in die Hintergründe der dargebotenen Werke erhalten.

Konzerttermine

Montag, 28. Dezember 2009, 10.30 Uhr, Rondo, Pontresina (kommentiertes Konzert)

Montag, 28. Dezember 2009, 20.30 Uhr, Aula Lyceum Alpinum, Zuoz

Dienstag, 29. Dezember 2009, 20.45 Uhr, Schulhaus, Sils-Maria

Mittwoch, 30. Dezember 2009, 20.30 Uhr, Mehrzweckhalle, Celerina

Hinweise auf Vorverkaufsstellen, Bilder und weitere Informationen finden Sie unter:

www.sinfonia-engiadina.ch (Konzerte)

Im Porträt

Dirigent **Marc Andreae** war 21 Jahre lang Chefdirigent des Orchestra della Radiotelevisione della Svizzera Italiana und während vier Jahren Chefdirigent und künstlerischer Direktor am Angelicum-Theater in Mailand. Er dirigiert als Gast regelmässig bedeutende Spitzenorchester in den meisten Ländern West- und Osteuropas sowie in Japan und den USA. Marc Andreae ist an wichtigen Festspielen wie Salzburg, Wien, Berlin, Luzern oder Zürich aufgetreten und hat über 50 Tonträger aufgenommen, wofür er verschiedene internationale Preise, u.a. zwei Grand Prix du Disque, erhalten hat. Marc Andreae wurde mit verschiedenen internationalen Auszeichnungen, darunter der UBS Kulturpreis 1999, ausgezeichnet.

Boris Belkin hatte seinen ersten öffentlichen Auftritt mit sieben Jahren mit Kyrill Kondrashin. Noch als Student am Moskauer Konservatorium konzertierte er in der gesamten Sowjetunion mit führenden Orchestern. 1973 gewann er den Ersten Preis der Soviet National Competition for Violinists. Ein Jahr später emigrierte er in den Westen. Seither tritt er mit den bedeutendsten Orchestern auf der ganzen Welt auf, u.a. mit Boston Symphony, Cleveland Symphony, Berliner Philharmoniker, Israel Philharmonic, Los Angeles Philharmonic, Pittsburgh Symphony, Montreal Symphony, Bayerischer Rundfunk, Concertgebouw und den grossen Englischen Orchestern.

Boris Belkin wirkte in vielen TV-Produktionen mit: in einer Film-Biographie über Jean Sibelius, in der er das Sibelius-Violinkonzert mit dem Swedish Radio Orchestra unter Ashkenazy aufführte; mit Bernstein und den New York Philharmonic (Tschaikowsky-Violinkonzert) sowie mit dem Orchestre National de France, ebenfalls unter Bernstein (Ravel - Tzigane) - und mit Haitink und dem Concertgebouw Orchestra (Mozart und Paganini Nr. 1).

Seine erste CD-Einspielung, das erste Violinkonzert von Paganini mit dem Israel Philharmonic und Mehta, erhielt grossen Beifall in der Presse. Weitere Aufnahmen bei Decca beinhalten die Konzerte von Tschaikowsky und Sibelius mit The Philharmonia und Ashkenazy, die beiden Violinkonzerte von Prokofiev mit London Symphony und Kondraschin, das Brahms Violinkonzert mit dem London Symphony Orchestra und Fischer sowie das Violinkonzert von Strauss mit dem RSO Berlin und Ashkenazy. Für Denon hat er die Prokofiev-Violinkonzerte mit dem Tonhalle Orchester Zürich und Michael Stern aufgenommen; die Konzerte von Bruch und Sibelius sowie das erste Konzert von Schostakowitsch und das Glasunov-Konzert mit dem Royal Philharmonic und Junichi Hirokami; das Tschaikowsky-Konzert mit dem London Philharmonic und Stern; das Mozart A-Dur-Konzert und die Sinfonia Concertante mit den Salzburger Kammersolisten sowie die Brahms-Sonaten mit Michel Dalberto.

Belkin ist ausserdem ein begeisterter Kammermusiker und konzertiert mit Künstlern wie Yuri Bashmet, Mischa Maisky und vielen anderen. Seit 1987 gibt Boris Belkin jeden Sommer Meisterkurse in Siena, an der berühmten Accademia Chigiana.

St. Moritz, 16. November 2009

Medienstelle SINFONIA 2009

Claudia Grasern-Woehrle
WOEHRLE PIROLA Marketing und Kommunikation AG
Via Grevas 6c · Postfach 19 · CH – 7500 St. Moritz
Telefon +41 (0)81 834 54 31 · Fax +41 (0)81 834 54 32
cgrasern@woehrlepirola.ch · www.woehrlepirola.ch